

KinderLiteraturtage in Karlsruhe - KLiK 2018
Zum achten Mal veranstaltet das Kulturbüro die KinderLiteraturtage in Karlsruhe. Auch diesmal haben wir wieder spannende Bücher, Theaterstücke, Projekte sowie renommierte Autor/innen und Schauspieler/innen ausgewählt. Wir freuen uns auf Autor/innen, die mit ihren Kinder- und Jugendbüchern für Literatur begeistern wollen. Mit dem Motto „Umbrüche – Aufbrüche: Gleiche Rechte für alle“ orientieren wir uns erneut an den Europäischen Kulturtagen Karlsruhe. Ein reichhaltiges Rahmenprogramm flankiert die zahlreichen Lesungen und Veranstaltungen in den Schulen. Kinder und Jugendliche können entdecken, wie viel Spannung, Lebensnähe und Motivation in gut gemachten Texten steckt.

EKT:2018
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

Donnerstag, 7. Juni 2018, 11:00 Uhr, ab 12 Jahren, Eintritt frei
KLiK - ERÖFFNUNG

Kulturbürgermeister Dr. Albert Käuflein und Otto A. Thoß, Leiter Junges Staatstheater, stimmen auf das Festival ein, das durch eine Aufführung des Stücks JUGEND OHNE GOTT nach dem Erfolgsroman von Ödön von Horváth sowie durch musikalische Beiträge aus der Inszenierung #ESISTKOMPLIZIERT – Lyrisches Liebesleid von Hölderlin bis Heine eröffnet wird. Außerdem können die Besucher/innen einen ersten Blick in die Ausstellung WORT-BRUCH-STÜCKE, ein Literatur-Kunst-Projekt der Kulturlotsen und des Jungen Staatstheaters werfen. Anmeldung: theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de

Die Künstlerinnen ANA & ANDA lassen sich von aktuellen Themen inspirieren. Dabei beziehen sie Stellung und fordern zum Überdenken konventioneller Sichtweisen auf. Die Bandbreite ihres Schaffens umfasst gesellschaftskritische Lieder, hintergründiges Musik-Kabarett und zeitgenössische Eigenkompositionen. Bei KLiK sind ANA & ANDA mit einem Theaterprojekt an der Hans-Thoma-Schule.

Die in Kronstadt/Rumänien geborene Karin Bruder studierte Landschaftspflege und war als Garten- und Landschaftsarchitektin tätig. Die Autorin erhielt mehrere Stipendien, 2011 war sie für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert. Bei KLiK liest sie aus HAIFISCHE KOMMEN NICHT AN LAND, ZUSAMMEN ALLEIN und bietet die Schreibwerkstatt GEGENSÄTZE an.

Temu und Elisabeth Diaab wurden durch die Liebe zu ihrem Sohn inspiriert, Kinderbücher zu verfassen. Schreiben war schon immer Temus Leidenschaft, und Elisabeth liebt es, Geschichten mit Bildern zu erzählen. Das Bilder- und Erstlesebuch BUNT, GLEICH UND ANDERS... WIE DU UND ICH handelt von den Gemeinsamkeiten und Unterschieden, die es zwischen allen Menschen gibt. Seine Botschaft lautet: Jeder Mensch ist einzigartig, aber im Grunde sind alle gleich. Das Buch öffnet den Blick für die Vielfalt der Welt und fördert die Menschlichkeit.

Claudia Gliemann arbeitete als Übersetzerin und schreibt jetzt Kinderbücher. 2010 gründete sie in Karlsruhe ihren eigenen Kinderbuchverlag Monterosa, 2016 veröffentlichte sie erstmals eigene Lieder auf CD. Das mit dem Publikumspreis der Frankfurter Buchmesse ausgezeichnete Buch PAPAS SEELE HAT SCHNUPFEN erzählt von Nele, deren Zuhause der Zirkus ist. Doch die Seele von Neles Papa, einem der besten Seiltartisten der Welt, wird krank und bekommt Schnupfen.

Die Diplom-Biologin Sabine Kampermann lebt mit ihrer Familie in Karlsruhe. Als Autorin hat sie Kurzgeschichten in Anthologien veröffentlicht. DIE SELENKÄUFERIN ist ein Fantasy-Abenteuerroman – hinter dem sich ein Schreibratgeber verbirgt. Was wäre, wenn sich ein Schriftsteller in der eigenen Fantasiewelt wiederfände? Weil der 17-jährige Peter glaubt, die von ihm angebetete Stefanie könne nur einen berühmten Autor lieben, verkauft er seine und Stefanies Seele für schriftstellerischen Ruhm...

Andreas Kirchgäßner schreibt u.a. Jugendromane und Erstlesebücher, oft auch über Afrika, das er ausgiebig bereiste. Seit 2004 ist er Trainer der ARD-ZDF-Medienakademie für Scriptentwicklung. TRAUM-PASS beschreibt die Flucht eines nigerianischen Jugendlichen zurück nach Deutschland, wo er bereits kurze Zeit gelebt hatte, dann aber abgeschoben worden war. Anhand von Videoaufzeichnungen, Interviews, Mails und Telefonaten erleben die Freunde, die er damals in Deutschland kennengelernt hatte, seine Odyssee mit.

Die Kinder- und Jugendbuchautorin Andrea Liebers hat mehr als 40 Bücher veröffentlicht. Das Mädchen Marie landet in dem Fantasy-Roman DAS GOLD DER NIBELUNGEN: DER DRACHE ERWACHT in einer geheimnisvollen Welt und erlebt ein Abenteuer, das es an seine Grenzen führt... Mobbing in der Schule ist das Thema des Buches FINN MACHT ES ANDERS. Schule interessiert MÄX nicht die Bohne. Das ändert sich allerdings, als er bemerkt, dass man dort Dinge beigebracht bekommt, in denen jede Menge Zauberkraft steckt.

Der mit zahlreichen Literaturpreisen ausgezeichnete Autor Markus Orth lebt in Karlsruhe. Seit 2001 veröffentlicht er Romane und Erzählungen für Erwachsene; sein erstes Kinderbuch DAS ZEBRA UNTERM BETT erschien 2015. DER REICHSTE JUNGE DER WELT ist ein Buch über Heimat, Verlust und Angst, über Nähe und Ferne zu den eigenen Kindern, ein Buch über das, was im Leben wirklich wichtig ist: Zeit füreinander.

Seit fast drei Jahrzehnten erzählt die Märchenfrau Nana Avingarde frei und lebendig eigene Märchen für Kinder und Erwachsene. Sie versteht es, ihr Publikum durch Emotionen und Spannung, durch Sprache und Gestik in ihren Bann zu ziehen. Dabei darf nicht selten auch selbst miterzählt und mitgespielt werden. Sie wird begleitet von der Liedermacherin und Instrumentalistin Susanna Rosea.

Geschichten mit und für Kinder sind die Leidenschaft von André Richter. Begonnen mit dem Schreiben von Erzählungen hatte Richter bereits in der Grundschule – im besten KLiK-Alter! Bei KLiK 2018 begeistert er die Schüler mit seiner SCHREIBWERKSTATT.

2012 nahm die Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung Antje Wagner in den Kanon der 20 besten deutschsprachigen Autoren unter 40 Jahren auf. Die 22 spannenden, witzigen, skurrilen oder melancholischen Kurzgeschichten in dem Band UNICORNS DON'T SWIM zeigen Mädchen, die sich im Spannungsfeld zwischen den Lebensentwürfen ihrer Umgebung und ihren eigenen Wünschen und Bedürfnissen befinden.

In dem Buch AKTE LUFTBALLON schildert die Theaterpädagogin und Autorin Stefanie Wally ihre eigene Geschichte einer tiefen und ungewöhnlichen Freundschaft zweier Mädchen aus der BRD und der DDR, die keine Mauer trennen konnte. Alles begann mit einem gelben Luftballon, den ein sechsjähriges Mädchen aus der BRD gen Osten fliegen ließ...

In ihren Lesungen entführt Mehrnousch Zaeri-Esfahani die Kinder und Jugendlichen in ihre alte Heimat Iran und beantwortet Fragen zu Flucht, Glauben, Verlust oder Neuanfang. In 33 BOGEN UND EIN TEEHAUS beschreibt sie ihre Kindheit in Isfahan, die Islamische Revolution und die Flucht der Familie in den Westen. Das Buch erzählt von traurigen, aber manchmal auch heiteren Erlebnissen und von der Freude des Ankommens.

PROJEKTRAUM.west organisiert bei KLiK DIE REISE MEINER WORTE mit dem Fichte-Gymnasium. „Was passiert mit meinen eigenen Wörtern, wenn ich sie auf unterschiedliche Weise auf die Reise schicke?“ - ist die zentrale Frage. In mehreren Stationen lassen die Kinder zuerst Worte und Texte auf Papier entstehen, dann bloggen sie ihre Texte online über IKLUBLOG.de & @digitalwerkstatt bei Instagram und testen in der Station „Anders schreiben mit Punkschrift“, wie blinde Menschen schreiben. Gesammelte Elemente werden an der Station „Begreifen durch Buchbinden“ in einem Hefchen gesammelt.

Lydia Fuchs beendete 2009 als Stipendiatin erfolgreich ihre Schauspielausbildung. Es folgten Engagements unter anderem am Staatstheater Karlsruhe. Bei KLiK 2018 liest sie aus einem Buch Klaus Kordons. DIE ROTEN MATROSEN spielt in einer Mietskaserne im Berliner Wedding, im ärmsten Viertel der Stadt. Zwei Jugendliche freunden sich 1918 mit meuternden Matrosen an und erleben die Revolution mit, den Sieg, die Niederlage.

Der Schauspieler Georgios Tzitzikos begeistert bei KLiK mit Erich Kästners KONFERENZ DER TIERE an Karlsruher Schulen. Er wuchs im Badischen auf und studierte an der Hochschule Musik und Theater in Zürich. Aktuell ist er als freier Schauspieler in diversen Film- und Theaterprojekten tätig und lebt in Berlin.

Farida Shehada ist Schauspielerin und unterrichtet seit 2011 Kinder und Jugendliche an der Jugendkunstschule Karlsruhe und an der Imagine-Schauspielschule. Sie liest aus dem Buch FATIMA UND DER TRAUMDIEB von Rafik Schami. Es erzählt die Geschichte von Fatima, die sich mutig auf den Weg macht, um den diebischen Traumfänger zu überlisten und die gefangenen Träume zu befreien.

Rainer Haring war Ensemblemitglied am Badischen Staatstheater Karlsruhe. Seit 2012 gastiert er am Theater Baden-Baden. Er liest bei KLiK WIE SPUCKE IM SAND von Klaus Kordon. Das Buch erzählt die authentische und spannende Geschichte eines starken 13-Jährigen indischen Mädchen.

Oliver Sehon ist seit Jahren als Spieler, Leiter, Trainer und Veranstalter von Improvisationstheater aktiv. Bei KLiK bietet er Theaterworkshops in Schulen zum Thema KÖRPERSPRACHE IM ALLTAG an.

Werkraum Karlsruhe sucht sich Spielräume in der Stadt, die zu den jeweiligen Themen in Beziehung stehen. Die Theatergruppe kooperiert mit Künstler/innen, Kultureinrichtungen, Jugendhäusern, sozialen und kulturellen Initiativen. Sie zeigt Theaterstücke für Kinder und Jugendliche oder Mitspieltheaterstücke für Schulen. Bei KLiK beteiligt sich Werkraum Karlsruhe mit einem Theaterpädagogischen Stück in der Pestalozzischule.

Das deutsch-französische Theaterensemble Xenia Theater mit Natalie Cellier und Peter Steiner widmet sich seit 2001 der grenzübergreifenden Theaterarbeit. Im Rahmen von KLiK wird ein Workshop DIE BRÜCKE im Lessing-Gymnasium und Aufführungen von RATISSIMA stattfinden.

Sonja Beil studierte an der Schauspielschule Kraus und ist seitdem als Schauspielerin, Regisseurin und Theaterpädagogin aktiv. Neben Gastrollen am Staatstheater Karlsruhe erarbeitete sie zahlreiche Projekte und Theaterstücke mit jungen Menschen. Lebendigkeit, Freude am Spielen, Spontaneität und rasches Assoziieren stehen im Mittelpunkt des Improvisationstheaters SPONTANES SPEKTAKEL an der Waldorfschule. Mit den Kohibris lädt sie zu einem Improtheater ein, basierend auf Spielregeln des Theatersports, bei dem zwei Gruppen um die Gunst des Publikums ringen. (siehe Terminkalender 22. Juni)

Der Rapper, Slam Poet, Moderator und Songwriter Philip Seiler steht unter dem Pseudonym „Phriedrich Chiller“ überall zwischen Wien und Berlin auf der Bühne. Außerdem gibt er Workshops für Kinder und Jugendliche und ist Leiter des mehrfach preisgekrönten sozialen Projekts „Sprechreiz“. Seine Poetry Slam-Workshops bei KLiK nennt er RESPECT THE POETS.

Das Eine Welt Theater mit Ruth Rahäuser verbindet Figurentheater mit aktuellen Themen der Welt. Die Aufführungen erzählen Geschichten von Kindern in Afrika, Asien und Lateinamerika und thematisieren sowohl die alltäglichen Herausforderungen als auch Ereignisse oder Entwicklungen, die die von den UN deklarierten „Kinderrechte“ tangieren oder verletzen. Bei KLiK spielt das Eine Welt Theater THANDISI – EIN ZULU-MÄDCHEN IN SÜDAFRIKA

Das LeseTheater geht mit TAFITI auf die Reise in Afrikas Savanne. Das Erdmännchen Tafiti erlebt aufregende Abenteuer, die von Zusammenhalt und Freundschaft erzählen. Eine KLiK-Veranstaltung mit der Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais in Kooperation mit der Literarischen Gesellschaft Karlsruhe. Mit dem Mit-Mach-Theater COWBOY KLAUS ist das Lesetheater in der Pestalozzischule. (siehe KLiK-Terminkalender 22. Juni)

Tiyatro Diyalog verbindet internationale Theatergenres unter Einbindung interkultureller Aspekte und Themen. Die Stücke und Shows sind provokant, stimmen nachdenklich, sind erheitend, komödiantisch und laden die Zuschauer/innen durch ihren interaktiven Charakter zum Mitgestalten ein. Für KLiK ist das Theater mit dem Erzählspielprojekt DIE ZAUBERFLOTE in der Arche Kunterbunt und dem IMPRO-MÄRCHEN DORNROSCHEN in der Hardtschule unterwegs.

KLiK-Aktionswoche im JUBEZ
Vom 5. bis 8. Juni laden KLiK und das Jubez Kinder ab 6 Jahren ein, sich in den verschiedenen Werkstätten mit Literatur auseinanderzusetzen. In der Theaterwerkstatt kann man GESCHICHTEN LEBENDIG ERZÄHLEN, die Holzwerkstatt lädt ein zu ZACK ZACK, RUCK ZUCK, SCHLAG AUF SCHLAG und die Keramikwerkstatt zu BUCHSTABEN IM GLÜCK. In der Medienwerkstatt SATZGEBÄUDE BAUEN kann man einen eigenen Blog schreiben, in der Textilwerkstatt werden Lesezeichen und Buchhüllen gestaltet und in der Druckwerkstatt wird gedruckt was das Zeug hält. Die Jubez Werkstätten sind ohne Anmeldung und ohne Gebühren. (Termine der Aktionswoche siehe KLiK-Terminkalender). Weitere Informationen unter: www.jubez.de

UNTERSCHIEDLICHE VORLESETECHNIKEN
Das Seminar für Lesepatren der Stiftung Lesen mit Sonja Liebsch informiert über die Phasen des Spracherwerbs und die geeigneten Bücher in den jeweiligen Phasen. Mit praktischen Beispielen werden unterschiedliche Vorlesetechniken vorgestellt, aber auch Methoden, mögliche Barrieren zu umschiffen. (siehe KLiK-Terminkalender 16. Juni)

Together Karlsruhe hat sich die Integration von jungen Menschen mit Fluchterfahrung und Migrationshintergrund zu Herzen genommen. Das vielfältige Kulturbegegnungsprogramm finden Sie auf www.together-karlsruhe.de. Mit UMBRUCH! SCHREIBE DEINEN EIGENEN BLOG! lädt Together Karlsruhe dazu ein, sich mit dem Thema „Umbrüche - Aufbrüche: Gleiche Rechte für alle“ auseinanderzusetzen und einen eigenen Blog darüber zu schreiben. (siehe KLiK-Terminkalender 22. Juni)

„Tausend Bilder hat das Kind – man muss sie nur zulassen.“ Dieser Leitgedanke steht über der Arbeit der Kindermalwerkstatt Kind & Kunst. Für KLiK öffnet die Kindermalwerkstatt ihre Türen und veranstaltet ein Ausstellungsprojekt SIEBEN AUF EINEN STREICH - Märchen zum Thema Aufbruch und Umbruch. (siehe KLiK-Terminkalender 24. Juni)

STIMMEN ERZÄHLEN
Ein Projekt der Literatenrunde e.V. mit jungen Flüchtlingen. Die gezeigten Kurzfilme sind aus einer Textwerkstatt mit minderjährigen Flüchtlingen entstanden. In Kooperation ist Die Kurbel als Veranstaltungsort gewählt. (siehe KLiK-Terminkalender 15. Juni)

KREATIVE SCHREIBWERKSTATT: Wir sind die anderen, die anderen das sind wir. „Female“ hat die in Südafrika geborene Künstlerin Marlene Dumas ihre 211 weiblichen Gesichter genannt, die uns in der aktuellen Ausstellung der Städtischen Galerie anschauen. Mit kreativen Textformen wollen wir uns dieser Frage nähern. (siehe KLiK-Terminkalender 6. Juni)

Wir weisen darauf hin, dass im Rahmen von KLiK Foto-/Ton- und Filmaufnahmen für öffentliche Zwecke gemacht werden.

4.-29. Juni 2018

KLiK

8. KINDERLITERATURTAGE
in KARLSRUHE
www.kinderliteraturtage.de



KLICK TERMINKALENDER

Dienstag, 5. Juni 2018 ☺ = Eintritt frei!

- 14:30-16:00 **GESCHICHTEN LEBENDIG ERZÄHLEN** Die Jubee Theaterwerkstatt lädt alle Kinder von 6-12 J. ein zu ihrem lebendigen Geschichten erzählen. Sie können in Rollen und Verkleidungen schlüpfen, um ihre gemeinsame Geschichte spielerisch auf die Bühne zu bringen. Eintritt frei / von 6-12 Jahren
- 14:30-17:30 **BUCHSTABEN IM GLÜCK** Mit Ton auf Ton, Stempeln oder Relieftechiken gestalten wir Namens- oder Tür- oder „Was-Du-schon-immer-mal-sagen-wolltest“- Schilder in der Keramikwerkstatt im Jubee. (auch am 6.+7. Juni)
- 14:30-17:30 **ZACK ZACK, RUCK ZUCK, SCHLAG AUF SCHLAG** Ein Zimmermatsnagel, ein Stück Holz und Papier und fertig ist dein eigener Notizblockhalter, in der Jubee Holzwerkstatt. (auch am 7.+8.Juni)
- Eintritt frei / von 6-27 Jahren
- Eintritt frei / von 9-27 Jahren
- Eintritt frei / von 14-27 Jahren

Mittwoch, 6. Juni 2018 ☺

- 16:00 **KREATIVE SCHREIBWERKSTATT** - Wir sind die anderen, die anderen das sind wir -Female* hat die in Südafrika geborene Künstlerin Marlene Dumas ihre 211 weiblichen Gesichter genannt, die uns in der aktuellen Ausstellung der Städtischen Galerie Karlsruhe anschauen. Obwohl wir diese Frauen nicht kennen, kommen uns viele von ihnen seltsam vertraut vor. Wieviel von uns erkennen wir in diesen Köpfen wieder? Wie würden wir uns inszenieren und würde es uns gefallen, unseren Kopf in einer solchen Reihe zu sehen? Mit kreativen Textformen wollen wir uns diesen Fragen nähern. Anmeldung: 0721/133-4411

15:30-18:30 **BUCHSTABEN IM GLÜCK** in der Keramikwerkstatt im Jubee. (siehe 5. Juni)

Donnerstag, 7. Juni 2018 ☺

- 11:00 **ERÖFFNUNG 2018** durch Kulturbürgermeister Dr. Albert Käuflein und Otto A. Thoß, Leiter, Junges Staatstheater. Die Jugendlichen werden auf abwechslungsreiche Weise auf das Festival eingestimmt, das durch eine Aufführung des Stücks JÜGEND OHNE GOTT nach dem Erfolgsroman von Odob von Horvath sowie durch musikalische Beiträge aus der Inszenierung FESSTKOMPLIZIERT – Lyrisches Liebeslied von Hölderlin bis Heine eröffnet wird. Außerdem können sie einen ersten Blick in die Ausstellung WORT-BRUCH-STÜCKE. ein Literatur-Kunst-Projekt der Kulturlosen und des Junges Staatstheaters, werfen. Anmeldung: theaterpädagogik@staaatstheater.karlsruhe.de
- 14:30-17:30 **BUCHSTABEN IM GLÜCK** in der Keramikwerkstatt im Jubee. (siehe 5. Juni)
- 14:30-17:30 **SATZGEBAUDE BAUEN** - Schreibe deinen eigenen Blog Ob es um Wolkentracker, Lehmhütten, Holzhäuser oder etwas ganz Anderes geht, entscheide jeder selbst! Wir helfen den eigenen Blog in Wordpress zu eröffnen und mit Beiträgen zu freigeählten Themen zu füllen, in der Jubee Medienwerkstatt. (auch am 8. Juni)
- 16:30-19:30 **ZACK ZACK, RUCK ZUCK, SCHLAG AUF SCHLAG** in der Jubee Holzwerkstatt. (siehe 5. Juni)

Freitag, 8. Juni 2018 ☺

- 15:00 **KINDERTHEATER-AUFFÜHRUNG MIT ANA & ANDA** Viele Geschichten und Märchen erzählen von Umbrüchen und Aufbrüchen. Immer geht es dabei um Veränderung. In kurzen, improvisierten Szenen erzählen die Kinder ihre eigenen Geschichten dazu und präsentieren ihre Vorstellung von „gleichen Rechten“ und „Gerechtigkeit“.

14:30-17:30 **TEXTILWERKSTATT** In der Textilwerkstatt des Jubee werden Leseszeichen und Buchhüllen mit der Zickzackschere, verschiednen Stoffen und selbst erdachten Applikationen gestaltet.

14:30-17:30 **DRUCKWERKSTATT TOTAL!** Im Atelier des Jubee wird gedruckt was das Zeug hält. Mit Styrene, Holz, Moosgummi und Pappeln in allen Farben formt sich ein Buchstabensalat zu Bildern. Das A wird zur Rutsche, das L zu einer Zimmerdecke mit Spinnernetz und Monsterstreck und das U?

14:30-17:30 **SATZGEBAUDE BAUEN** - Schreibe deinen eigenen Blog in der Jubee Medienwerkstatt. (siehe 7. Juni)

14:30-17:30 **ZACK ZACK, RUCK ZUCK, SCHLAG AUF SCHLAG** in der Jubee Holzwerkstatt. (siehe 5. Juni)

Samstag, 9. Juni 2018 ☺

- 17:00 **DER KLEINE RABE SOCKE - ALLES ERLAUBT?** Kinder spielen für Kinder Der kleine Rabe Socke denkt, dass brav sein ja leicht ist. Doch so einfach ist es dann doch nicht. Der Hase kann so viele Regeln für gutes Benehmen, dass dem kleinen Raben schon bald der Kopf schwindt. Weitere Vorführungen und Karten unter: www.kabuze-theater.de

Mittwoch, 13. Juni 2018 ☺

- 10:00 **DAS KLEINE GESPENST** Das kleine Gespenst wohnt seit uralten Zeiten hoch oben auf Burg Eulenstein. Jede Nacht, Punkt Mitternacht, spukt es durch die dunklen Gänge. Aber insgeheim hat das kleine Gespenst einen großen Wunsch: Es möchte einmal die Welt bei Tageslicht sehen! Durch einen Zufall geht dieser Wunsch in Erfüllung. **Karten unter: www.marotte-figurentheater.de**

Donnerstag, 14. Juni 2018 ☺

- 10:00 **WO DIE WILDEN KERLE WÖHNEN** An dem Abend, als Max seinen Wolfspatz hug und nur Urflug im Kopf hatte, schall seine Mutter ihr „Wilder Kerl“ und schicke ihn ohne Essen ins Bett. Genau in der Nacht wuchs ein Wald in seinem Zimmer. Und plötzlich war da ein Schfilz, mit dem segelste Max davon, bis zu dem Ort, wo die wilden Kerle wohnen. **Karten unter: www.marotte-figurentheater.de**

Freitag, 15. Juni 2018 ☺

- 16:00-17:30 **STIMMEN ERZÄHLEN** Ein Projekt der Literaturreunde e.V. mit jungen Flüchtlingen. Die gezeigten Kurzfilme sind aus einer Textwerkstatt entstanden. Die Teilnehmer/innen des Workshops, unbegleitete minderjährige Flüchtlinge verfassten in ihrer Muttersprache oder in Englisch lyrische und nachdenkliche Texte. Mit großem Ernst und Freude erzählen sie von der ersten Liebe in der Heimat, menschlichen Begegnungen, gefährlichen Fluchtwegen und der Aufnahme in Deutschland. Ergänzt wird das Programm mit Possiefilmen aus der Filmwerkstatt der Literaturreunde.

Samstag, 16. Juni 2018 ☺

- 10:00-13:00 **UNTERSCHIEDLICHE VORLESSTECHNIKEN** Seminar für Lesepaten mit der Stiftung Lesen / Referentin: Sonja Liebisch Kinder fördern Aufmerksamkeit und zeigen damit ihr Bedürfnis nach Kommunikation. Das Seminar für Lesepaten informiert über die Phasen des Sprachenerwerbs und die geeigneten Bücher in den jeweiligen Phasen. Mit vielen praktischen Beispielen werden unterschiedliche Vorlesetechniken vorgestellt, aber auch Methoden, mögliche Barrieren zu umschiffen. Der Schwerpunkt liegt auf der ansprechenden Gestaltung einer Vorlesestunde unter Einbeziehung unterschiedlicher Medien. Anmeldung: 0721/1334074 oder KLiK@kultur.karlsruhe.de

Sonntag, 17. Juni 2018 ☺

- 15:00 **JEDA, DER SCHNEEMANN** von Mark Weitzer / Paul Steinmann Einmal möchte Jeda, der Schneemann den Sommer erleben und fischen gehen. Mit Eiszeit hält er sich kühl und versucht das Unvermeidliche aufzuhalten. Eine Geschichte von der Sehnsucht und der Kraft, die eigenen Traume zu leben. Karten unter: www.sandkorn-theater.de

Mittwoch, 20. Juni 2018 ☺

- 10:00 **DER GRÜFFELO** Der große Wald ist voller Gefahren. Da ist es gut, wenn man einen starken Freund hat. Und wenn man keinen hat, er findet man sich eben einen. So wie die kleine Maus, die jedem, der sie fressen will, mit dem schrecklichen Grüffelo droht. Dabei gibt's Grüffelos gar nicht. Oder doch? **Karten unter: www.marotte-figurentheater.de**

Donnerstag, 21. Juni 2018 ☺

- 11:00 **LESETHEATER MIT TAFITI** Mit Michael Han geht es auf die Reise in Afrika Savanna. Das neugierige Erdmännchen Taffiti erlebt aufregende Abenteuer, die von Zusammenhalt und Freundschaft erzählen. Dabei bindet Michael Han die Illustrationen von Julia Gnsbach und Dieter Fabers Lieder aus dem Taffiti-Liederalbum spielerisch in die Lesung mit ein. Anmeld.: 0721/1334074 oder KLiK@kultur.karlsruhe.de

17:30 **UMBRUCH! SCHREIBE DEINEN EIGENEN BLOG!** Together Karlsruhe lädt Jugendliche mit Fluchterfahrung und Migrationshintergrund ein, sich mit dem Thema „Umbrüche - Aufbrüche: Gleiche Rechte für alle“ zu beschäftigen. Jeder darf seinen eigenen Blog schreiben. Eine schöne Möglichkeit, um die eigene (Fremd-)Sprache zu formen und zu üben, Umgang mit dem Computer und den Neuen Medien zu vertiefen, eigene Gedanken darzustellen und bei einem spannenden Thema mitzuwirken. Anmeldung: meike.wisner@together-karlsruhe.de

19:00 **Die Kohloris - SPONTANES SPEKTAKEL** Die Kohloris laden zum „Spontanen Spektakel“ ein, das sich an den Spielregeln des Theatersports orientiert. Zwei Mannschaften von Schauspielern/innen mgen mittels Improvisationsspielen um die Gunst des Publikums. Spielleitung: Sonja Bell

Sonntag, 24. Juni 2018 ☺

- 15:00 **VERNISSAGE: SIEBEN AUF EINEN STREICH** - Gestaltete Märchen zum Thema „Umbrüche und Aufbrüche“ Anhand verschiedener Märchen wird diese Entwicklung in der gegenwärtigen Gesellschaft von Kurskändern der Kindermalwerkstatt Kind & Kunst und Schulklassen einiger Karlsruher Schulen erarbeitet und in verschiedenen künstlerischen Techniken und Materialien sichtbar gemacht. Die Ausstellung fasst die Ergebnisse aller Gruppen zusammen und präsentiert Bilder, Objekte und Installationen. Ausstellung vom 24. - 28. Juni, 15.00-18.00 Uhr, Anmeldung: 0721 1752643

Donnerstag, 28. Juni 2018 ☺

- 15:00 **WER REIST MIT MIR DURCHS MÄRCHENLAND** Gute Freunde machen alles zusammen. Aber wie geht man mit der Verschiedenartigkeit der Freunde um? Franz, Johnny und Waldemar haben für alles eine Lösung. Wenn du an diesem Märchenland teilnehmen möchtest, melde dich schnell an und vergiss nicht deinen Makittel fürs anschließende Baseln. Anmeldung: 0721 133-4262

Freitag, 29. Juni 2018 ☺

- 10:00 **PETER UND DER WOLF mit der Originalmusik von Sergej Prokofjew** Peter, der die Sprache der Tiere versteht, wohnt bei seinem Großvater auf dem Land. Hier kann er mit Vogel, Katze und Ente spielen. Eines Tages schleicht sich der Wolf an und stiehlt die Ente vom Hof... **Karten unter: www.marotte-figurentheater.de**

Freitag, 29. Juni 2018 ☺

- 17:00 **DIE KÖNIGIN DER FARBEN** mit Live-Musik Die Königin herrscht in ihrem Reich der Farben. Ihre Unterthanen Rot,Gelb und Blau sind die Spielgefährten der Königin. Sie sind wahre Verwandlungskünstler! Die Königin verleiht ihre Macht über die Farben und verbannt sie aus ihrem Reich. Informationen und Karten unter: www.marotte-figurentheater.de

www.kinderliteraturltage.de ☺ = Eintritt frei!

KLICK 2018 SCHULLEHUNGEN	
Februar- Juli	Hardtschule
März - Juli	Kita Arche Kunterbunt
April - Juni	Hans-Thoma-Schule
April - Juni	Waldforschule Karlsruhe
Juni	Pestalozzische Lesing- Gymnasium
25. - 29. Juni	Adam-Remmele-Schule
5. + 6. Juni	Fichte-Gymnasium
6. + 7. Juni	Leopoldschule
22. Juni	Grundsulchule am Wasserturm
5. + 12. Juni	Hans-Thoma-Schule
5. + 7. Juni	Anne-Frank-Schule
8. + 15. Juni	Anne-Frank-Schule
11. + 13. Juni	Heinrich-Köhler-Schule
11. + 20. Juni	Tulla-Realschule
12. + 22. Juni	Tulla-Realschule
15. + 22. Juni	Pestalozzische Tulla-Realschule
21. Juni	Realschule Neureut
22. + 29. Juni	Schule am Weimweg
Montag, 4. Juni	Tulla-Realschule
Montag, 4. Juni	Drais-Grund- und Hauptschule
Dienstag, 5. Juni	Kant-Gymnasium
Donnerstag, 7. Juni	Lessing-Gymnasium
Freitag, 8. Juni	Lessing-Gymnasium
Montag, 11. Juni	Waldschule Neureut
Dienstag, 12. Juni	Anne-Frank-Schule
Mittwoch, 13. Juni	Anne-Frank-Schule
Donnerstag, 14. Juni	Heinrich-Köhler-Schule
Freitag, 15. Juni	Drais-Grund- und Hauptschule
Montag, 18. Juni	Tulla-Realschule
Dienstag, 19. Juni	Tulla-Realschule
Mittwoch, 20. Juni	Viktor-von-Scheffel-Schule
Donnerstag, 21. Juni	Tulla-Realschule
Freitag, 22. Juni	Tulla-Realschule
Montag, 25. Juni	Anne-Frank-Schule
Donnerstag, 28. Juni	Waldschule Neureut
Freitag, 29. Juni	Grundsulchule Hagsfeld
Freitag, 29. Juni	Tullaschule
Freitag, 29. Juni	Friedrich-Ebert-Schule / Schule im Lustgarten
Freitag, 29. Juni	Grundsulchule am Wasserturm
Freitag, 29. Juni	Heinrich-Köhler-Schule
Freitag, 29. Juni	Pestalozzische Gutenbergschule
Freitag, 29. Juni	Bismarck-Gymnasium
Freitag, 29. Juni	Adam-Remmele-Schule
Freitag, 29. Juni	Grundsulchule Rinheim
Freitag, 29. Juni	Grundsulchule Stupferich
Freitag, 29. Juni	Marie-Luise-Kaschnitz-Schule
Freitag, 29. Juni	Augartenschule der Heimstiftung
Freitag, 29. Juni	Friedrich-Ebert-Schule
Freitag, 29. Juni	Pestalozzische Riedschule
Freitag, 29. Juni	Drais-Grund- und Hauptschule
Freitag, 29. Juni	Pestalozzische Tullaschule
Freitag, 29. Juni	Evangelische Jakobusschule
Freitag, 29. Juni	Drais-Grund- und Hauptschule / Heinrich-Köhler-Schule
Freitag, 29. Juni	Grundsulchule am Wasserturm
Freitag, 29. Juni	Riedschule / Weibrennerschule

ANA & ANDA, DIE KAUZE, EINE WELT-THEATER, Junges Staatstheater Karlsruhe, Kindermalwerkstatt Kind & Kunst, Kulturtotzen Jubee, Literarische Gesellschaft, Literaturreunde, marotte-Figurentheater, PROJEKTRAUM west, Sandkorn Theater, Sonja Bell, Städtische Galerie Karlsruhe, Tiyatro Dyalog Karlsruhe, TOGETHER KARLSRUHE, Werkraum Karlsruhe, Xenia-Theater

EKT:2018 EURÖPISCHE KULTURTAGES KALENDER

Stiftung Lesen

Sparkasse Karlsruhe

BB Bank Friedrich-Böckers-Bank Baden-Württemberg e.V.

fbk

F&S

IMPRESSUM: Stadt Karlsruhe Kulturamt/ Kulturbüro Fachbereich 3, Zähringerstr. 65, 76133 Karlsruhe, T. 0721/133-4070, Dr. Rolf Falb, Manuela Krasik, Dank an Melke, Wihl KLiK@kulturkarlsruhe.de; Gestaltung: Inemet, Simone Manthey + Ulrike Tillmann

Stadt Karlsruhe Kulturamt/ Kulturbüro

www.kinderliteraturltage.de

VIELEN DANK AN ALLE, DIE ZUM GELINGEN VON KLICK 2018 BEITRAGEN!