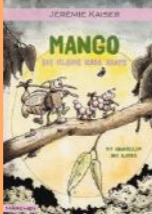


## WANDERUNGEN – GLÜCK, LEID, FREMDHEIT

2016 nehmen die KinderLiteraturtage in Karlsruhe das Thema der Europäischen Kulturtag (8. – 24. April 2016) auf, die sich unter dem Motto „Wanderungen – Glück, Leid, Fremdheit“ vielen Facetten der Problematik zuwenden: auf der Flucht vor Hunger, Krankheit und Krieg und auf der Suche nach Glück begeben sich Menschen auf eine unsichere Reise. Zahlreiche der von uns ausgewählten Kinder- und Jugendbücher beschäftigen sich damit. Vom Märchen der Brüder Grimm *Die Bremer Stadtmusikanten* bis zu Uticha Marmons aktuellem Roman *Mein Freund Salim*. Um Toleranz geht es in *Das Zebra unterm Bett* von Markus Orth, Daniel Höra thematisiert in *Auf dich abgesehen* Mobbing und soziale Netzwerke, Eike Ruckebrod in *Junge Geheimnisse* sexuellen Missbrauch und Elke Reichart zeigt in ihrem Buch *Was heißt hier Respekt?*, was Achtung und Würde in unserer Gesellschaft bedeuten.

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

Ein wichtiges Thema für den im Jahr des Erd-Dra-chens geborenen Deutsch-Franzosen **Jeremie Kaiser** ist Reisen – literarisch sowie persönlich. Er absolvierte mehrmonatige Ausbildungen an Shaolin Kung Fu Schulen in China. 2015 erschien sein Kinderbuch. **MANGO DIE KLEINE ROSA RAUPE** fasst den Entschluss, in die Welt hinauszuziehen. Ihr Ziel: Sie will ihre Mutter finden. Gemeinsam mit der Mücke Ramo macht sich Mango auf die Suche, entdeckt fantastische Landschaften, findet neue Freunde und meistert Gefahren...



**Wolfgang Wegner** ist Germanist und Politikwissenschaftler und arbeitet als Dozent am KIT. Für kleine Kinder schrieb er **VINCENT UND DER WASCHKOBOLD**. Eines Abends, als der vierjährige Vincent sich wieder einmal nicht duschen lassen will, kündigt sein Vater ihm einen geheimnisvollen Besucher an. Neugierig geworden, bequemt sich der Junge doch noch ins Bad: Dort wartet der Waschkobold ...

## ETWAS BESSERES ALS DEN TOD FINDEST DU ÜBERALL

In ihrem Volksmärchen *Die Bremer Stadtmusikanten* erzählen die Brüder Grimm von vier im Alter schlecht behandelten Haustieren (Hahn, Katze, Hund und Esel), die ihren Besitzern infolge ihres Alters nicht mehr nützlich sind und daher getötet werden sollen. Es gelingt den Tieren zu entkommen, woraufhin sie sich zufällig treffen. Alle folgen dem Vorschlag des Esels, in Bremen Stadtmusikanten zu werden, und brechen nach Bremen auf, denn „Etwas Besseres als den Tod findest du überall“. **Giorgios Tzitzikos** ist Schauspieler. Neben den *Bremer Stadtmusikanten* liest er weitere Märchen der Brüder Grimm, die sich mit dem Thema Wanderungen beschäftigen: *Tischlein deck dich*, *Die goldene Gans*, *Der gestiefelte Kater*.

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

Die Berliner Theaterwissenschaftlerin und Soziologin **Uticha Marmon** arbeitete in der freien Theaterszene, war Lektorin des Hörbuchverlags Junbo und fand mit ihren Kinder- und Jugendbüchern weithin Anerkennung.

**MEIN FREUND SALIM:** Die Geschichte vom Vogeljungen ist die abenteuerlichste, die ich kenne. Weil sie wirklich passiert ist. Und zwar Tammi und mir. Und natürlich dem Vogeljungen. So nannten wir ihn, bevor wir wussten, dass er Salim heißt. Und dass er aus einem Land namens Syrien kommt und auf der Suche nach einem neuen Zuhause mit einem Boot übers Meer gefahren ist. Bevor er unserer Freund wurde.

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE



**Xenia-Theater** Seit 2001 widmet sich das deutsch-französische Theaterensemble mit Nathalie Cellier und Peter Steiner der grenzüberschreitenden Theaterarbeit: bei KLiK im Lessing-Gymnasium zu **Né en France** von **Aicha Benaissa**.

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

**Cumpania** ist eine transkulturelle Theatergruppe für Mädchen und Jungs zwischen 11 und 14 Jahren. **DER MENSCH GEHT SEIT ER STEHT** Junge Menschen nähern sich inhaltlich und spielerisch dem Thema Wanderungen. Welche Arten von Wanderungen gibt es? Welches Ziel verfolgen die Menschen dabei? Was bewegt Menschen, ihren Ort zu verlassen und eine neue Heimat zu suchen?

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

Die gelernte Industriekaufrau **Anja Lang** lebt mit ihrer Familie bei Karlsruhe. 2001 entwickelte sie ein Buch, das die Stadt Karlsruhe aus dem Blickwinkel der Kinder zeigt. **MIT CHARLY DURCH KARLSRUHE** Charly ist ein Junge aus Karlsruhe. Gemeinsam mit seinen Freunden und seiner Familie erlebt er viele interessante Ereignisse an den verschiedensten Plätzen seiner Heimatstadt. Ein Kinderbuch über Karlsruhe mit vielen Illustrationen.



Der Autor **Markus Orth** lebt in Karlsruhe. Seit 2001 veröffentlichte er Romane und Erzählungen für Erwachsene. Für seine Kinder muss er immer wieder Stegreifgeschichten erzählen und dabei taucht eines Morgens **DAS ZEBRA UNTERM BETT** auf. Einfach so. Hanna ist ihren beiden Papas gerade neu in die Gegend gezogen. Ihr ist es also recht, dass Bräuninger, so heißt das Zebra, sie in die Schule begleiten möchte. Ein Zebra im Unterricht? Das geht doch nicht! Da Bräuninger aber verflüxt gut schreiben, rechnen und turnen kann, darf er bleiben. Zunächst



**Elke Reichart** **Was heißt hier RESPEKT?!** **Elke Reichart** absolvierte die Deutsche Journalistenschule, arbeitete bei Tageszeitungen, beim ZDF und als freie Journalistin in Südafrika. Sie lebt heute mit ihrer Familie bei München. **WAS HEISST HIER RESPEKT?** Alles, was ich will, Baby, ist ein bisschen RESPEKT! Wir alle wünschen uns Respekt. Aber was bedeutet eigentlich Respekt? Was macht einen respektvollen Umgang aus? 12 eindringliche Geschichten zeigen, was Respekt heute in unserer Gesellschaft bedeutet.

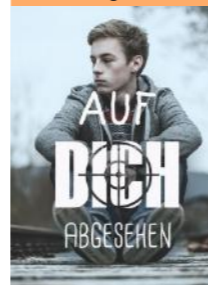


Das **EINE WELT THEATER** und **Ruth Rahäuser** am „Alten Schlachthof“ Karlsruhe ist ein Figurentheater über Kinder der Welt und Kinderrechte. Es sensibilisiert mit farbenprächtigen Figuren und ernst-heiteren Geschichten für die Lebenswelten von Kindern im südlichen Teil unserer Erde.

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

**Dalibor Marković**, Poet, 1975 geboren, mit Musik begonnen, daher auch Beatboxer, seit etwa zwölf Jahren auf deutschen Bühnen unterwegs, mitunter sogar im Ausland, zwei Bücher veröffentlicht, lebt in Frankfurt am Main. Er gibt Workshops an Schulen und Universitäten, u.a. zum Thema: „Poesie verfassen und vortragen“.

**Daniel Höra**, geboren in Hannover, lebt als freier Schriftsteller in Berlin. Sein Roman *Braune Erde* wurde vom Börsenverein des Deutschen Buchhandels 2012 in die Liste der 100 besten Kinder- und Jugendbücher aufgenommen.



In **AUF DICH ABGESEHEN** behandelt er das Thema Mobbing: Robert weiß nicht weiter. Nachdem irgendjemand ihm das Ausplaudern eines Geheimnisses in die Schuhe geschoben hat, scheint ihn die ganze Klasse zu verachten. Doch was zunächst wie ein harmloser Scherz beginnt, eskaliert schließlich in einer Spirale aus Gewalt und Hass, aus der es für Robert bald kein Entkommen mehr gibt.

## Das magische Baumhaus Junior AUF DER SUCHE NACH DEM PIRATENSCHATZ

Die Geschwister Anne und Philipp reisen mit dem magischen Baumhaus durch die Zeit, entdecken ferne Länder und erleben spannende Abenteuer. Diesmal sind Anne und Philipp mitten auf einer karibischen Insel gelandet. Doch plötzlich taucht ein Segelschiff am Horizont auf – mit einer schwarzen Flagge! An Bord befinden sich diese Piraten, die es auf einen Schatz abgesehen haben, der auf der Insel versteckt ist. Die Geschwister sitzen in der Falle!



**Andrea Liebers** ist gebürtige Karlsruherin. Inzwischen lebt sie in Heidelberg und hat mehr als 40 Bücher veröffentlicht. **DAS GEHEIMNIS DER PYRAMIDE** In Karlsruhe und Umgebung bebt ohne Vorwarnung die Erde. Durch die Pyramide auf dem Marktplatz geht ein Riss und der Sargdeckel des in der Pyramide begrabenen Stadtgründers Markgraf Karl Wilhelm ist aufgesprungen... **PIRATENSCHATZ UND PYRAMIDE** Nach vielen Jahrhunderten kehrt der Piratenkapitän Bembo nach Karlsruhe zurück, um sich seinen großen Schatz wiederzuholen. Doch es hat sich einiges verändert: Dort, wo früher noch riesige Meere vorhanden waren, fließt jetzt der Rhein, und an seinen Schatz im Turmberg kommt er auch nicht so leicht heran.



**Karin Bruder**, geboren 1960 in Kronstadt/Rumänien, studierte Landschaftspflege und war als Garten- und Landschaftsarchitektin tätig. Die Autorin erhielt mehrere Stipendien und 2011 war sie für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert.

**DIE UNTERIRDISCHE SONNE** Eine Insel. Ein Haus. Ein Keller. Fünf Jugendliche, die mit Gewalt darin festgehalten werden. Kein Tageslicht. Und täglich wird einer von ihnen nach oben geholt. Doch niemand spricht über das, was dort geschieht. Denn wer spricht, stirbt, bekommen sie gesagt. **Friedrich Ani** lebt in München, schreibt Romane, Gedichte, Jugendbücher, Hörspiele und Drehbücher. Er erhielt sechs Mal den Deutschen Krimipreis. Seine Romane standen wochenlang auf Platz 1 der KrimZEIT-Bestenliste.



**Eike Ruckebrod** sitzt seit ihrem zehnten Lebensjahr im Sattel. Seit 1998 schreibt sie Romane und Sachbücher – hauptsächlich rund ums Pferd. Ihr Roman **JUNGE GEHEIMNISSE** soll Jugendliche ermutigen, Nein zu sagen. Es gibt im Leben häufig Situationen, bei denen du mehr oder weniger Mut brauchst. Mut, hinzusehen und aus dem Beobachten zu lernen. Mut für die Wahrheit, auch wenn sie wehtut. Mut, anderen zu helfen, auch wenn es dich selbst treffen kann. ...



**Friedemann Nawroth**, Absolvent der Theaterhochschule Leipzig und seit 1996 mit Engagements an diversen Theatern in Baden-Württemberg. Mit der Theater AG der Grundschule Rintheim entsteht das Theaterstück **Die Bremer Stadtmusikanten** als Improvisationstheater.

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

**Farida Shehada** ist Schauspielerin und Schauspiellehrerin. Sie liest aus **Janne Tellers KRIEG. STELL DIR VOR, ER WÄRE HIER** ein Jugendbuch über Flucht, Migration und Fremdenfeindlichkeit. Krieg ist nicht irgendwo weit weg, sondern hier in Europa. Die demokratische Politik ist gescheitert und faschistische Diktaturen haben die Macht übernommen. Wer kann, flieht in den Nahen Osten, wie der 14-jährige Protagonist aus Deutschland. In einem ägyptischen Flüchtlingslager versucht er mit seiner Familie ein neues Leben zu beginnen.

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE



**Johannes Hucke** ist Autor, Sozialpädagoge, Gründer des Karlsruher Kindertheaters. Das Lyrik-Projekt **Wanderungen** nimmt einen Perspektivenwechsel vor: Was geschieht, wenn eine Sprache nicht verstanden wird?

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

**Sabine Kampermann** lebt mit ihrer Familie in der Waldstadt, sie schreibt Fantasy, darunter: **DIE JAGD NACH DEM MAGISCHEN LEXIKON** In der Trollwelt herrschen chaotische Zustände seit die Trolle verflucht wurden und nicht mehr lesen dürfen. Trollmädchen Sofia ist verzweifelt: sie liebt Bücher, und für sie gibt es nichts Besseres als gute Geschichten.



**Oliver Sehon** ist Spieler und Leiter des Improvisationstheaters **SERVIERVORSCHLAG**. **WAS BIN ICH – KÖRPERSPRACHE IM ALLTAG** Wir alle begegnen täglich unterschiedlichsten Menschen: Häufig entsteht - schon noch bevor das erste Wort gesprochen ist - ein positives oder negatives Gefühl dem Mitmenschen gegenüber. Anhand von spielerischen Szenen arbeiten wir an der eigenen Körpersprache.

**André Richter** ist promovierter Maschinenbauer und lebt mit seiner Familie in Karlsruhe. Geschichten mit und für Kinder sind seine Leidenschaft, die er seit vielen Jahren auf Papier oder CD bringt. Er ist auch als Moderator für Radio- und Filmbeiträge tätig und betritt seit mehr als 20 Jahren Kabarettbühnen im In- und Ausland.

Das von Rusen Kartaloglu und Lamis Klein geleitete **Tiyatro Diyalog Karlsruhe** ist ein Kunst- und Kulturverein für Menschen aus unterschiedlichen Kulturkreisen. Durch gemeinsame Theater-, Tanz-, Kultur- und Sozialprojekte sollen Vorurteile abgebaut und Verständnis füreinander geschaffen werden.

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

Mit theaterinteressierten SchülerInnen bereitet die **Landsmannschaft der Deutschen aus Russland** eine Aufführung des Märchens **Die Bremer Stadtmusikanten** vor, wobei die Kinder alle Schritte eines theatralischen Prozesses gemeinsam erarbeiten.

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

**Katharina Giesbertz** ist Sprecherin, Moderatorin und Schauspielerin. Ihr Workshop **Lyrik ohne Grenzen** weckt die Neugier auf andere, fremde Kulturen.

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

Unter dem Titel „Lebenskunst“ geben die Künstlerinnen **ANA & ANDA** Kurse im Bereich Theater, kreatives Schreiben, Musik und Kreativität, in denen Kinder, Jugendliche und Erwachsene ihre kreative Kraft entdecken und erleben können.

**EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

Montag, 29. Februar 2016, 12 Uhr  
**KLIK - ERÖFFNUNG 33 BOGEN UND EIN TEEHAUS. Geschichten einer Pilgerin aus Isfahan.** Die Flucht aus dem Iran der 80er Jahre führt die sechsköpfige Familie Zaeri-Esfahani über die Türkei nach Deutschland. Die Autorin **Mehrnoush Zaeri-Esfahani** erzählt aus der Perspektive eines Kindes in ihrem gleichnamigen Buch von den schrecklichen, aber auch schönen Erlebnissen aus der Zeit der Flucht und ihres Ankommens in Deutschland. **Mehrdad**, der Bruder der Autorin, Illustrator und Performance-Künstler, untermal den Text mit Live-Illustrationen.



Weitere Infos: siehe Terminkalender **EKT:2016**  
EUROPÄISCHE KULTURTAGE KARLSRUHE

## VERANSTALTUNGEN MIT DER STIFTUNG LEBEN Referentin: Evelyn Demendi, Stiftung Lesen

Donnerstag, 3. März 2016, 9-13 Uhr, Eintritt frei  
**LESEN GRENZENLOS - Vorlesen für Kinder mit geringen Deutschkenntnissen Seminar für Lesepatinnen und Lesepaten** Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten Tipps für Vorlesestunden mit Kindern anderer Muttersprache. Sie erfahren, welche Bücher und Medien besonders dafür geeignet sind und wie Kinder durch erlebnisorientiertes Vorlesen Erlernes vertiefen können. **Anmeld.: 0721/ 133 4073 od. fachbereich3@kultur.karlsruhe.de**

Mittwoch, 9. März 2016, Einlass: 18:30 Uhr, 19-21 Uhr, Eintritt frei  
**VORTRAG FÜR ALLE, DIE GERNE KINDERN VORLESEN Digitale Medien, Apps & Co in der Leseförderung - Chancen und Risiken** Ein neuer Trend zeichnet sich ab: interaktive Kinderbücher für den Tablet-PC oder das Smartphone, die immer weiter ins Kinderzimmer vorrücken. Das gedruckte Buch soll damit nicht verdrängt werden und digitale Angebote können eine sinnvolle Ergänzung dazu sein. **Anmeld.: 0721/ 981610** Weitere Infos: siehe Terminkalender

**Rudolf Görner**, geboren 1990 in Nordhessen, studiert an der PH in Karlsruhe. In seiner Freizeit widmet er sich dem Musikmachen, Schreiben und Theaterspielen. Mit seiner Schreibwerkstatt, versucht er junge Menschen zum Schreiben zu begeistern.

## 29. Februar - 11. März 2016



## 7. KINDERLITERATURTAGE

**EKT:2016** in **KARLSRUHE**  
www.kinderliteraturtage.de



# KLICK TERMINKALENDER

**MONTAG, 29. FEBRUAR 2016**

= Eintritt frei!



	<b>12:00 ERÖFFNUNG VON KLIK 2016</b> durch Ersten Bürgermeister Wolfram Jäger 33 Bogen und ein Teehaus – Geschichten einer Pilgerin aus Isfahan. Die Flucht aus dem Iran der 80er Jahre führt die sechsköpfige Familie Zaeri-Esfahani über die Türkei nach Deutschland. Mit großer poetischer Kraft erzählt die Autorin Mehrousch Zaeri-Esfahani aus der Perspektive eines Kindes in ihrem gleichnamigen Buch von den schrecklichen, aber auch schönen Erlebnissen aus der Zeit der Flucht und ihres Ankommens in Deutschland. Mehrdad, der Bruder der Autorin, Illustrator und Performance-Künstler, untermalt den Text mit Live-Illustrationen während der Lesung. <b>Anmeldung:</b> theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de	<b>JUNGES STAATSTHEATER</b> Karlsru. 49b Eintritt frei Ab 9 Jahren
	<b>9:00-17:30 TIERISCHE ZOO - RALLYE: WANDERUNGEN BEI TIEREN</b> Jedes Jahr machen sich viele Tiere auf den Weg, um lange Wanderungen zurückzulegen. Manche ziehen in wärmere Gegenden im Süden, weil sie im Winter nicht mehr genug Nahrung finden. Andere legen Tausende Kilometer zurück, um ihre Jungen zur Welt zu bringen. Hier lernt ihr einige Tiere kennen, die echte „Wandervögel“ sind. Der Rallye-Fragebogen kann an der Zoo-Kasse abgeholt werden. Unter den Einsendern werden 25 Gutscheine zu einer Führung mit unserem Team zum Thema verlost.	<b>Zoo Karlsruhe</b> Ettlinger Straße 6 Zoo-Eintritt inkl. Rallye-Fragebogen

**MITTWOCH, 2. MÄRZ 2016**



	<b>14:30-16:00 ZU HAUSE MIT FRONTX - KREATIVE SCHREIBWERKSTATT</b> Der Künstler Franz Ackermann stellt in seiner Rauminstallation „Zu Hause mit Frontex“ die ambivalente Thematik des Reisens in den Mittelpunkt: Wer reist selbstbestimmt und wer muss aus politischen und wirtschaftlichen Gründen seine Heimat verlassen? Welche Gedanken und Gefühle haben wir dazu? Inmitten des Kunstwerks werden unsere Assoziationen zu kleinen Gedichten und Texten. <b>Anmeldung:</b> 0721/ 133 4411	<b>Städtische Galerie Karlsruhe</b> Lorenzstr. 27 Gebühr: 2 € Ab 12 Jahren
--	--	---

**DONNERSTAG, 3. MÄRZ 2016**



	<b>9:00-13:00 SEMINAR FÜR LESEPATINNEN UND LESEPATEN - LESEN GRENZENLOS</b> Vorlesen für Kinder mit geringen Deutschkenntnissen - Referentin: Evelyn Demendi / Stiftung Lesen <b>mehr Infos dazu auf der Rückseite. Anmeldung:</b> 0721/ 133 4073 oder fachbereich3@kultur.karlsruhe.de	<b>Amt für Stadtentwicklung</b> Zähringerstr. 61 (Nähe Marktplatz) Raum 227
--	---	---

**FREITAG, 4. MÄRZ 2016**



	<b>11:00 LETZTES DONNERSTAG HABE ICH DIE WELT GERETTET</b> Antje Herden erzählt von Kindern, deren Eltern immer nachlässiger werden und schließlich ihre eigenen Kinder überhaupt nicht mehr wahrnehmen. Dann verschwinden alle Eltern spurlos, und es bricht eine neue Zeit an: die Kinder genießen ihre Freizeit, gehen nicht mehr zur Schule und ziehen zusammen auf die Straße. Die Protagonisten des Buches, Kurt, Sandro und die Prinzessin, beobachten das Ganze mit Sorge. Denn ein Rattenmann zieht umher, der die Kinder mit Essen versorgt - was sie glücklich aber teilnahmslos macht.... <b>Anmeldung:</b> 0721/ 133 4262	<b>Literarische Gesellschaft/ PrinZMaxPalais in Kooperation mit der Jugendbibliothek</b> Karlsru. 10 Für 3.+ 4. Klasse / Eintritt frei
	<b>Uhrzeit: siehe Internet</b> Die Klasse 5A der Waldorfschule Karlsruhe möchte gemeinsam mit ihrem Klassenlehrer und der Theaterpädagogin Sonja Beil dieses vielleicht berühmteste Schelmstück mit Lebendigkeit, Spaß und Spielfreude erfüllen und für Alt und Jung zugänglich machen.	<b>Klinik für Kinder- und Jugendmedizin</b> Moltkestr. 90 Eintritt frei

**SAMSTAG, 5. MÄRZ 2016**



	<b>14:00-17:00 GLOBAL CONTROL - GLÜCK, LEID, FREIHEIT</b> Kontrolle und Zensur zu Hause, in der Schule, im Internet? Finde ich das gut, macht es unser Leben sicherer? Wer ist das, der mich kontrolliert und wen kontrolliere ich?! Wir lassen uns von den Werken der „Global Control and Censorship“-Ausstellung im ZKM inspirieren, texten wie die Wilden und suchen gemeinsam nach Antworten auf unsere Fragen. Mit Ali Gharib, Kunstvermittler und Medienkünstler <b>Anmeldung:</b> 0721/ 8100 1330 oder <b>workshop@zkm.de</b>	<b>ZKM</b> Lorenzstr. 19 Kosten: 15 € Ab 12 Jahren
	<b>15:00 DIE NACHTIGALL</b> Nach einem Märchen von Hans Christian Andersen. Der Kaiser besitzt alles. Was aber ist mit der Nachtigall, die alle Welt kennt, nur niemand bei Hofe – außer dem kleinen Küchenmädchen. Sie hört sie jeden Abend auf dem Weg nach Hause in den Wäldern. Der Kaiser lässt die Nachtigall in das Schloss bringen. Alle am Hof sind erstaunt über den kleinen grauen Vogel, der so wunderschön singen kann. Als der Kaiser jedoch einen Kunstvogel geschenkt bekommt, der herrlich glänzt und glitzert, ist die Nachtigall vergessen. Nur das kleine Küchenmädchen hält noch am Fenster nach ihr Ausschau – erst Recht als der Kaiser krank wird und niemand da ist, der ihm helfen kann – Gastspiel des Theaters Miamou Berlin. <b>Karten:</b> <b>www.marotte-figurtheater.de</b> oder <b>0721/ 841555</b>	<b>marotte figurtheater</b> Kaiserallee 11 Eintritt Ab 5 Jahren
	<b>14:00-17:00 SAND, FELS, GERÖLL UND ABGRÜNDE. KREATIVES SCHREIBEN</b> Unter der Leitung der Museumpädagogin Andrea Schendeknehl folgen wir schreibend verwischten Spuren im Wüstensand, springen über Felsenklippen, überwinden Schluchten, erforschen fremde Natur und ferne Länder, achten auf Gefahren und versuchen unseren eigenen Weg zu finden. <b>Treffpunkt: Foyer im Hauptgebäude</b>	<b>Staatliche Kunsthalle</b> Hans-Thoma-Straße 2 - 6 Gebühr: 5 € Ab 10 Jahren

**SONNTAG, 6. MÄRZ 2016**



	<b>11:00 DAS LIED DER GRILLE - FIEDELN ODER VORSORGEN?</b> Die Sonne scheint, die Wiese blüht. Alles könnte so schön sein, wäre da nicht diese endlose Plackerei: Sammeln, sammeln, sammeln, damit die Speisekammer voll wird. Doch dann klingt eine Melodie über die Wiese und allen wird es ganz leicht und heiter zu Mute. Was einer Grille mit ihrer Geige gelingt, ist kaum zu fassen: Alle plaudern, lachen und tanzen. Party gab es lange nicht mehr. Doch dann kommt er – der Winter. Und die Grille hat nichts gesammelt... – Gastspiel des Theaters die exen. <b>Karten:</b> <b>www.marotte-figurtheater.de</b> oder <b>0721/ 841555</b>	<b>marotte figurtheater</b> Kaiserallee 11 Eintritt Ab 5 Jahren
--	--	--

<b>14:00</b> Dauer der Ausstellung: 6. März - 19. April 		<b>VON EINEM, DER AUSZOG.....EINE HEIMAT ZU FINDEN</b> Das Projekt beschäftigt sich mit dem Verlust von Lebensraum sowie der Suche nach einer neuen Heimat. Dies wird am Beispiel märchenhafter Inhalte thematisiert und von Kindern in verschiedenen künstlerischen Techniken und Materialien umgesetzt. Die Ergebnisse werden in einer Ausstellung zu KLIK präsentiert. Die Ausstellung wird von Claus Temps/ Leiter Kulturbüro eröffnet.  Im Rahmen eine Finissage präsentiert <b>Dr. Susanne Asche, Leiterin des Kulturamts</b> der Stadt Karlsruhe, am Dienstag, 19.04.2016, 12 Uhr, zusammen mit den jungen Künstlerinnen und Künstlern die Ausstellung bei den Europäischen Kulturtagen 2016 letztmals der Öffentlichkeit.	<b>Kindermalwerkstatt</b> Kind & Kunst Gablonszerstr. 8 Eintritt frei
--	--	--	--

**DIENSTAG, 8. MÄRZ 2016**



	<b>15:00 ALMANYA - WILLKOMMEN IN DEUTSCHLAND</b> Preisgekrönter Jugendfilm (Komödie) Deutscher Filmpreis 2011: Bestes Drehbuch, Bester Spielfilm, Laufzeit: 101 Minuten „Was sind wir denn jetzt, Türken oder Deutsche?“ Die Frage des sechsjährigen Cenk ist das Leitmotiv der Komödie: Nach 40 Jahren beantragt Opa Hüseyin, der einst als Gastarbeiter nach Deutschland kam, deutsche Pässe. Mit der ganzen Familie will er in die Türkei reisen, wo er ein Haus gekauft hat. Damit beginnt eine Reise in die ferne „Heimat“ und in die eigene Vergangenheit. <b>Anmeldung:</b> 0721/ 890827 (Für größere Gruppen / Schulklassen ist eine vorherige Anmeldung zu der kostenlosen Vorstellung notwendig)	<b>Stadtmedienzentrum Karlsruhe am LMZ</b> Moltkestraße 64 Filmsaal / Eingang B Eintritt frei Ab 11 Jahren
--	--	--

**MITTWOCH, 9. MÄRZ 2016**



	<b>18:00 Die Bremer Stadtmusikanten</b> Mit den Kindern der Klasse 3b der Anne-Frank Schule zeigt die Theaterpädagogin Gabriele Stumpf eine szenische Lesung über Die Bremer Stadtmusikanten.	<b>Anne-Frank-Grundschule Oberrut</b> Gemeindezentrum Weiße Rose Otto-Wels-Str. 31 / Eintritt frei
	<b>19:00 PREMIERE DER TRAUM VON OLYMPIA</b> Das Theaterstück ist eine Theateradaption des gleichnamigen Comic-Buches von Reinhard Kleist. Der Inhalt basiert auf einer wahren Begebenheit: Es ist die Geschichte einer jungen Frau aus Somalia, Samia Yusuf Omar, die nach Europa flüchten will, um sich dort ihren Traum von einer Profisportkarriere zu erfüllen. Leider kam sie nie an ihrem Ziel an, denn sie ertrank im Mittelmeer, als ihr Schlauchboot kenterte. <b>Karten:</b> 0721/ 848984 oder <b>info@sandkorn-theater.de</b>	<b>Sandkorn-Theater</b> Kaiserallee 11 Studiotheater Eintritt Ab 13 Jahren
	<b>19:00-21:00 VORTRAG FÜR ALLE, DIE GERNE KINDERN VORLESEN</b> Einlass: 18.30 Digitale Medien, Apps & Co in der Leseförderung- Chancen und Risiken Ein neuer Trend im Kinder- und Jugendbuchbereich zeichnet sich ab: interaktive Kinderbücher für den Tablet-PC oder das Smartphone die immer weiter ins Kinderzimmer vorrücken. Da jedoch nicht jedes moderne (Lese)Medium per se zu empfehlen ist, benötigen Kinder und Jugendliche bei der Nutzung Anleitung und Begleitung durch Erwachsene. Referentin: Evelyn Demendi / Stiftung Lesen <b>Anmeldung:</b> 0721/ 981610	<b>Buchhandlung</b> Hoser + Mende Karlsru. 76 Eintritt frei
	<b>19:00 SICH IM SCHREIBEN BEGEGNEN</b> Ein Projekt der Literatenrunde e.V. mit jungen Flüchtlingen In Kooperation mit Zefie (Zentrum für Individuelle Erziehungshilfen) im Christian-Griesbach-Haus Die Teilnehmer des Workshops – unbegleitete minderjährige Flüchtlinge aus Gambia, Somalia, Eritrea, Afghanistan, Syrien, Irak, Albanien und anderen Ländern – verfassten in ihrer Muttersprache oder in Englisch literarische Texte und konnten so Schreiberfähigkeiten machen – eine Möglichkeit, ihre Erlebnisse, Eindrücke, manchmal auch Traumata mitzuteilen. Mit großem Ernst, viel Eifer und Freude berichteten sie von Begegnungen in Deutschland und gefährlichen Fluchtwegen, schrieben von der ersten Liebe, erzählten erbauliche Volksmärchen oder gruselige Geschichten von Drogenbaronen. Seit Juli 2015 wurden Workshops durchgeführt. Dabei entstanden nicht nur Texte, sondern auch Poesie- und Kurzfilme, die von den Mitgliedern des Teams (Abier Bushnaq, Martina Bilke, Fritz Kölling) vorgeführt werden.	<b>ibz Karlsruhe e.V. (Internationales Begegnungszentrum Karlsruhe)</b> Kaiserallee 12d Eintritt frei

**DONNERSTAG, 10. MÄRZ 2016**



	<b>10:00 DER TRAUM VON OLYMPIA</b> Siehe 09.03.2016, 19 Uhr	
	<b>19:00 PREMIERE PEER-TO-PEER. ÜBER DEUTSCHLAND UND EUROPA HINAUS.</b> Ein Ensemble aus Jugendlichen und professionellen Theater- und Filmschaffenden von Werkraum Karlsruhe entwickelt ein Theaterstück zum Thema Wanderungen - Glück, Leid, Fremdheit. Die Gruppe ist offen für TeilnehmerInnen mit und ohne Handicap, mit und ohne Migrations- oder Fluchthintergrund. Die Jugendlichen aus der Stadtgesellschaft bekommen die Möglichkeit, Flüchtlinge zu treffen und diese kennenzulernen. Flüchtlinge werden eingeladen, die Proberäumlichkeiten von Werkraum Karlsruhe zu besuchen, um am künstlerischen Prozess teilzunehmen und sich einzubringen. Der Schutzraum Probehühne erleichtert die Integration und die ersten Berührungen mit der deutschen Sprache. <b>Karten:</b> 0721/ 56841030 oder <b>info@werkraum-karlsruhe.de</b>	<b>Jakobustheater</b> Kaiserallee 11 Eintritt: Erwachsene 12 € Ermäßigt 8 € Schulklassen 5 € Ab 10 Jahren

**FREITAG, 11. MÄRZ 2016**



	<b>10:00 DER TRAUM VON OLYMPIA</b> Siehe 09.03.2016, 19 Uhr	
<b>11:00 + 19:00</b>	<b>PEER-TO-PEER. ÜBER DEUTSCHLAND UND EUROPA HINAUS</b> Siehe 10.03.2016, 19 Uhr	
	<b>15:00 KINO FÜR BÜCHERWÜRMER DIE GEHEIME MISSION</b> Dänemark 2013, Martin Miehe-Renard; 95 Minuten. Den 12-jährigen Karl verschlägt es aus dem einsamen Jütland nach Kopenhagen. Menschen aller möglichen Kulturen bevölkern die Straßen und Geschäfte und in der Schule ist Karl mit seinem ländlichen Dialekt ein Außenseiter. Zum Glück gibt es Saw-san, ein Mädchen aus einer türkischen Familie, das ihm beibringt, wie man richtig dänisch spricht und was gerade angesagt ist. Als Saw-san die Chance bekommt, bei einem Song-Contest im Fernsehen aufzutreten, aber der Vater ihr die Teilnahme verbietet, entwickelt Karl, der gerne Rhythmen am Computer mixt, eine abenteuerliche Idee, um Saw-san zu helfen. Und bald sucht Dänemark nicht nur den neuen Superstar, sondern auch zwei Kinder, die verschwunden sind... Der Film ist nach dem gleichnamigen Buch von Gitte Lokkegaard entstanden. <b>Info:</b> 0721/ 9374714	<b>Kinemathek Karlsruhe studio 3</b> Kaiserspassage 6 Eintritt: 2.50 € Ab 8 Jahren

**SAMSTAG, 12. MÄRZ + SONNTAG, 13. MÄRZ**



	<b>15:00 KINO FÜR BÜCHERWÜRMER DIE GEHEIME MISSION</b> Siehe 11.03., 15:00	
--	--	--

**DIENSTAG, 19. APRIL 2016**



	<b>12:00 FINISSAGE VON EINEM, DER AUSZOG.....EINE HEIMAT ZU FINDEN</b> siehe Sonntag, 06.03.2016	
--	--	--

**www.kinderliteraturtage.de** = Eintritt frei!

## VERANSTALTUNGEN IN SCHULEN

PROJEKTE, SCHREIBWERKSTÄTTEN UND LESUNGEN IN KARLSRUHER SCHULEN		
<b>Oktober - März</b>	<b>DIE BREMER STADTMUSIKANTEN</b> mit Friedemann Nawroth	<b>Grundschule Rintheim</b>
<b>15. Oktober - 11. März</b>	<b>DIE BREMER STADTMUSIKANTEN</b> mit der Landsmannschaft der Deutschen aus Russland	<b>Hans-Thoma-Schule</b>
<b>November - März</b>	<b>DIE BREMER STADTMUSIKANTEN</b> mit Tiyatro Dialog	<b>Hardtschule</b>
<b>Februar - März</b>	<b>WO IST ZUHAUSE?</b> mit Ana und Anda	<b>Hans-Thoma-Schule</b>
<b>März</b>	<b>NÉE EN FRANCE</b> mit dem Xenia Theater	<b>Lessing-Gymnasium</b>
<b>29. Februar - 11. März</b>	<b>LYRIKPROJEKT WANDERUNGEN</b> mit Johannes Hucke	<b>Pestalozzische Schule</b>
<b>1. + 2. März</b>	<b>DJUMA, EIN FLÜCHTLINGSKIND AUS AFRIKA</b> mit Ruth Rahäuser	<b>Adam-Remmele-Schule</b>
<b>1. - 11. März</b>	<b>LYRIK OHNE GRENZEN</b> mit Katharina Giesbertz	<b>Dominikus-Gymnasium</b>
<b>1. - 9. März</b>	<b>DIE BREMER STADTMUSIKANTEN</b> mit Gabriele Stumpf	<b>Anne-Frank-Grundschule</b>
<b>29.2. (1) / 4.3. (2)</b>	<b>SCHREIBWERKSTATT FRIEDEN - KRIEG</b> mit Karin Bruder	<b>Kant-Gymnasium</b>
<b>29.2. (1) / 1.3. (2)</b>	<b>SCHREIBWERKSTATT BREMER STADTMUSIKANTEN</b> mit Andre Richter	<b>Gutenbergschule</b>
<b>29.2. (1) / 7.3. (2)</b>	<b>POETRY SLAM</b> mit Dalibor Markovic	<b>Drais-Hauptschule</b>
<b>29.2.+3.3./4.3.(1)+7.3.+10.3./11.3.(2)</b> <b>11:25/7:45</b>	<b>POETRY SLAM</b> mit Dalibor Markovic	<b>Drais-Realschule</b>
<b>29.2. (1) / 1.3. (2)</b>	<b>SCHREIBWERKSTATT BREMER STADTMUSIKANTEN</b> mit Andre Richter	<b>Max-Planck-Gymnasium</b>
<b>29.2.</b>	<b>IMPROVISATIONSTHEATER WER BIN ICH?</b> mit Oliver Sehon	<b>Kant-Gymnasium</b>
<b>1.3. (1) / 8.3. (2)</b>	<b>POETRY SLAM</b> mit Dalibor Markovic	<b>Tulla-Realschule</b>
<b>2.3. (1) / 9.3. (2)</b>	<b>IMPROVISATIONSTHEATER WER BIN ICH?</b> mit Oliver Sehon	<b>Tulla-Realschule</b>
<b>2.3. (1) / 8.3. (2)</b>	<b>SCHREIBWERKSTATT BREMER STADTMUSIKANTEN</b> mit Andre Richter	<b>Grundschule Daxlanden</b>
<b>3.3. (1) / 7.3. (2)</b>	<b>SCHREIBWERKSTATT FRIEDEN - KRIEG</b> mit Karin Bruder	<b>Tulla-Realschule</b>
<b>4.3. (1) / 11.3. (2)</b>	<b>POETRY SLAM</b> mit Dalibor Markovic	<b>Carlo-Schmid-Schule</b>
<b>8.3. (1) / 10.3. (2)</b>	<b>SCHREIBWERKSTATT FRIEDEN - KRIEG</b> mit Karin Bruder	<b>Gutenbergschule</b>
<b>8.3. (1) / 9.3. (2)</b>	<b>SCHREIBWERKSTATT DIE REISEN DES BALDUIN</b> mit Rudolf Gömer	<b>Realschule Neureut</b>
<b>Montag, 29. Februar</b>	<b>8:35 / 10:15 PIRATENSCHATZ UND PYRAMIDE</b> mit Andrea Liebers	<b>Tullagrundschule / Heinrich-Köhler-Schule</b>
	<b>9:40 + 10:30 JUNGE GEHEIMNISSE</b> mit Eike Ruckenberg	<b>Tulla-Realschule</b>
	<b>10:00 WILMA</b> mit Claudia Gliemann	<b>KiTa St. Thomas</b>
	<b>10:00 VINCENT UND DER WASCHKOBOLD</b> mit Dr. Wolfgang Wegner	<b>Tullagrundschule</b>
	<b>10:35 DIE JAGD NACH DEM MAGISCHEN LEXIKON</b> mit Sabine Kampermann	<b>Grundschule Beierthelm</b>
<b>Dienstag, 1. März</b>	<b>8:35 GRIMMS WANDERUNGEN</b> mit Georgios Tzitzikos	<b>Grundschule Bulach</b>
	<b>9:00 + 10:35 DAS GEHEIMNIS DER PYRAMIDE</b> mit Andrea Liebers	<b>Viktor-von-Scheffel-Schule</b>
	<b>9:40 PAPAS SEELE HAT SCHNUPPEN</b> mit Claudia Gliemann	<b>Hebelgrundschule</b>
	<b>10:30 VINCENT UND DER WASCHKOBOLD</b> mit Dr. Wolfgang Wegner	<b>Gutenbergschule</b>
<b>Mittwoch, 2. März</b>	<b>8:30 + 11:00 MANGO, DIE KLEINE ROSA MAUPE</b> mit Jérémie Kaiser	<b>Evangelische Jakobusschule</b>
	<b>08:30 GRIMMS WANDERUNGEN</b> mit Georgios Tzitzikos	<b>Grundschule Rintheim</b>
	<b>10:25 DIE JAGD NACH DEM MAGISCHEN LEXIKON</b> mit Sabine Kampermann	<b>Eichendorffschule</b>
	<b>10:30 VINCENT UND DER WASCHKOBOLD</b> mit Dr. Wolfgang Wegner	<b>Riedschule</b>
	<b>12:15 JUNGE GEHEIMNISSE</b> mit Eike Ruckenberg	<b>Kant-Gymnasium</b>
<b>Donnerstag, 3. März</b>	<b>8:35 VINCENT UND DER WASCHKOBOLD</b> mit Dr. Wolfgang Wegner	<b>Hardtschule</b>
	<b>8:35 GRIMMS WANDERUNGEN</b> mit Georgios Tzitzikos	<b>Hardtschule</b>
	<b>9:00 / 11:00 MANGO, DIE KLEINE ROSA MAUPE</b> mit Jérémie Kaiser	<b>AWO KiTa Der kleine Prinz / städt. KiTa Staudinger Straße</b>
	<b>9:35 PIRATENSCHATZ UND PYRAMIDE</b> mit Andrea Liebers	<b>Friedrich-Ebert-Schule</b>
	<b>9:35 WAS HEISST HIER SCHNUPF?</b> mit Elke Reichart	<b>Kant-Gymnasium</b>
	<b>9:40 + 10:35 PAPAS SEELE HAT SCHNUPPEN</b> mit Claudia Gliemann	<b>Riedschule</b>
	<b>9:45 JUNGE GEHEIMNISSE</b> mit Eike Ruckenberg	<b>Comenius Ganztagesrealschule</b>
	<b>10:00 DAS MAGISCHE BAUMHAUS</b> mit Stephan Bach	<b>JuBIB PMP mit der Friedrich-Ebert-Schule</b>
	<b>11:00 DAS GEHEIMNIS DER PYRAMIDE</b> mit Andrea Liebers	<b>Hardtschule</b>
<b>Freitag, 4. März</b>	<b>7:45 + 10:30 WAS HEISST HIER RESPEKT?</b> mit Elke Reichart	<b>Tulla-Realschule</b>
	<b>8:30 PAPAS SEELE HAT SCHNUPPEN</b> mit Claudia Gliemann	<b>Grundschule Hagsfeld</b>
	<b>8:35 / 10:25 DIE UNTERIRDISCHE SONNE</b> mit Friedrich Ani	<b>Johannes-Kepler-Schule / Gutenbergschule</b>
	<b>8:35 / 10:35 DAS ZEBRA UNTERM BETT</b> mit Markus Orths	<b>Schule im Lustgarten / Nebenusschule</b>
	<b>9:00 / 11:00 MANGO, DIE KLEINE ROSA MAUPE</b> mit Jérémie Kaiser	<b>AWO KiTa Bernstein / städt. KiTa Wetztersbach</b>
	<b>9:20 / 10:35 DAS GEHEIMNIS DER PYRAMIDE / PIRATENSCHATZ UND PYRAMIDE</b> mit Andrea Liebers	<b>Gutenbergschule / GS Rintheim</b>
	<b>10:00 DAS MAGISCHE BAUMHAUS</b> mit Stephan Bach	<b>BIB Waldstadt mit GS Linde + GS Hagsfeld / Heinrich-Köhler-Schule</b>
<b>Montag, 7. März</b>	<b>8:30 + 10:00 GRIMMS WANDERUNGEN</b> mit Farida Shehada	<b>Kinder- und Jugendpsychiatrie in der Marie-Luise-Kaschitz-Schule</b>
	<b>8:35 / 11:30 MEIN FREUND SALIM</b> mit Uticha Marmon	<b>Nebenusschule / Weinbrennerschule</b>
	<b>9:45 GRIMMS WANDERUNGEN</b> mit Georgios Tzitzikos	<b>Tullagrundschule</b>
	<b>11:25 KRIEG - STELL DIR VOR ER WÄRE HIER</b> mit Farida Shehada	<b>Drais- Gemeinschaftsschule</b>
<b>Dienstag, 8. März</b>	<b>8:35 / 11:40 MEIN FREUND SALIM</b> mit Uticha Marmon	<b>Nebenusschule / Tulla-Realschule</b>
	<b>9:40 KRIEG, STELL DIR VOR ER WÄRE HIER</b> mit Farida Shehada	<b>Tulla-Realschule</b>
<b>Mittwoch, 9. März</b>	<b>8:30 MIT CHARLY DURCH KARLSRUHE</b> mit Anja Lang	<b>Grundschule Beierthelm</b>
	<b>8:30 / 10:30 MEIN FREUND SALIM</b> mit Uticha Marmon	<b>Grundschule Bulach / Pestalozzischule</b>
	<b>9:00 PIRATENSCHATZ UND PYRAMIDE</b> mit Andrea Liebers	<b>Augartenschule</b>
<b>Donnerstag, 10. März</b>	<b>7:45 + 9:40 DIE JAGD NACH DEM MAGISCHEN LEXIKON</b> mit Sabine Kampermann	<b>Tulla Realschule</b>
	<b>7:45 / 9:40 AUF DICH ABGESEHEN</b> mit Daniel Höra	<b>Tulla-Realschule / Adam-Remmele-Schule</b>
	<b>8:15 + 10:15 + 11:30 GRIMMS WANDERUNGEN</b> mit Farida Shehada	<b>Heinrich-Köhler-Schule</b>
	<b>11:30 PIRATENSCHATZ UND PYRAMIDE</b> mit Andrea Liebers	<b>Gutenbergschule</b>
<b>Freitag, 11. März</b>	<b>8:55 / 10:30 AUF DICH ABGESEHEN</b> mit Daniel Höra	<b>Europäische Schule / Lessing-Gymnasium</b>
	<b>9:35 / 11:30 DAS ZEBRA UNTERM BETT</b> mit Markus Orths	<b>Friedrich-Ebert-Schule / Riedschule</b>

ANA&ANDA, Der Kleine Buch Verlag, Cumpania, EINE WELT THEATER, Junges Staatstheater Karlsruhe, Kindermalwerkstatt Kind & Kunst, Kinemathek, Buchhandlung Hoser + Mende, Landsmannschaft der Deutschen aus Russland, Literarische Gesellschaft, Literatenrunde, marotte Figurtheater, Sandkorn-Theater, Stadtmedienzentrum Karlsruhe am Landesmedienzentrum Baden-Württemberg, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Städtische Galerie Karlsruhe, Stadtbibliothek, Tiyatro Dialog Karlsruhe, Werkraum Karlsruhe, Xenia-Theater, Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Zoologischer Stadtgarten Karlsruhe

**WIR DANKEN UNSEREN SPONSOREN UND KOOPERATIONSPARTNERN**

